

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Полянская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»  
На заседании методического  
объединения учителей  
гуманитарного цикла МБОУ  
«Полянская СОШ»  
Протокол № 1  
от «28» августа 2019 г  
Руководитель МО Сабирзянова  
Г.Г. / ГС

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ «Полянская СОШ»  
Кузьмина О.В. / ОВ

Протокол № 1 от «28» августа 2019 г

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Полянская СОШ»  
Ашмарина О.А. / ОА  
Приказ № 114  
от «28» августа 2019 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по родному литературному чтению начального общего образования  
2 класс

Год разработки: 2019  
Срок реализации: 2019-2020

Программу составила:  
Сафиуллова Минезия Равиловна  
учитель татарского языка и литературы,  
1 кв. категории

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе примерной рабочей программы учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как государственный) («Литературное чтение» («Әдәби уку»), 1-4 классы) Р. З. Хайдаровой , Р. Л. Малафеевой.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю в соответствии с примерной программой общего образования и Государственным образовательным стандартом

Учебный план МБОУ «Полянская СОШ» Спасского муниципального района РТ

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Полянская СОШ»

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Личностные результаты:**

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;  
овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;  
успечение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;  
уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;  
уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Метапредметные результаты:**

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;  
использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;  
овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

### **Предметные результаты:**

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о доброе и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Виды речевой и читательской деятельности.** Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

**Аудирование.** Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

**Чтение вслух.** Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

**Чтение про себя.** Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

**Письмо.** Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

**Работа с учебными и научно-популярными текстами.** Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

**Внеклассное чтение.** Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

**Устное народное творчество.** Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различие рифмы и

понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различие произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различие в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

**Работа с текстами разных видов и жанров литературы.** Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

**Работа с произведениями разных видов искусства** (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

**Элементы творческой деятельности.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

#### **Выпускник научится:**

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

### **Обучающиеся научатся:**

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

### ***Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:***

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;

- читать наизусть 2-3 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа сrepidукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

***Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:***

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД  
К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

*В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:*

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

### Предмет буенча планлаштырылган нәтижәләр

| Өйрәнелә торган бүлек                    | Предмет нәтижәсе   |  | Метапредмет нәтижәсе   | Шәхескә кагылышлы нәтижәләр   |
|--|--|--|--|---|
|  | Укучы өйрәнә   | Укучы өйрәнү мөмкинчелеген ала   |  |   |
| Без мәктәпкә барабыз/<br>Мы идем в школу | <p>“Без мәктәпкә барабыз” темасына сөйләшү. Санамышлар өйрәнәбез: “Бер алма, ике алма, ...”. Үзем турында сөйлим</p> <p>“Командир” уены. Бәйрәмдә. Мин Казанга барам. Айдарның көндәлек режимы. Рус халық әқияте</p> <p>“Күмәч”.“Күмәч” әқиятен сәхнәләштерү</p> | <p>Уку-язу әсбапларының исемнәрен жөмләдә таба белү</p> <p>Мин, син зат алмашлыкларымы/-ме сорау кисәкчләрен дөрес куллана белү</p> <p>Урынын дөрес билгели.</p> <p>Транскрипция билгеләре 1-10 га кадр саннар; күшымчаларын дөрес куллану. Кагыйдәләрне искә төшерү. Иптәшеннен, үзеннең мәктәптәге уку хезмәтен эйтэ белү. Хәзерге заман хикәя</p> | <p><b>Танып белүнәтижәләре:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү;</li> <li>- иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү,</li> </ul> | <p>1. Шәхси (личностные) иптәшләрең, дусларыңа карата ярдәмчел булу; укуга карата кызыксыну хисе булу, укучы ролен үzlәштерү;</p> <p>2. Регулятив (регулятивные) Эшчәнлек өчен эш урынын әзерләү.</p> |

|                          |   |   |  |  |
|--------------------------|---|---|--|--|
|                          |   | <p>фигыльнең берлек санда зат-сан белән төрләнеше</p> <p>Яңа лексик күнекмәләр формалаштырағыльнең юклык формасын жөмләләрдә дөрес куллана. Иптәшенең, үзенең хезмәтенең эшләнмәвендә белу</p> <p>Фигыльнең юклык формасы Сорау жөмләләр төзи</p> <p>Сүзләрнең күшымчаларын аера белә. Татарстан шәһәрләре исемнәре. Исемнең юнәлеш килеше. Исемнең чыгыш килеше.</p> <p>Өйрәнгән грамматик структураларны сөйләмгә кертә -нан/-нән күшымчаларын дөрес куллана. Килеш күшымчаларын дөрес куллана. Күшымчаларны күрә, аера белә. Билгеле үткән заман хикәя фигыль-ты/те аффикслары. Актив үзләштерелгән лексик берәмлекләрне дөрес язу күнекмәләрен үстерү.</p> <p>Өйрәнелгән грамматик структураларны мөстәкыйль куллана белү. Лексик берәмлекләр үзләштерү. Нишләде?</p> <p>Нишләмәде? соравына дөрес жавап бирү</p> | <p>аларны чишу өчен алгоритм булдыру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объектларны чагыштыру,</li> </ul> <p>классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- төп мәгълүматны аеру, укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белу;</li> <li>- тиешле мәгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар куллану.</li> </ul> <p><b>Регулятив нәтижәләр:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уку хезмәтендә үзенә максат куя, бурычларны билгели белу;</li> <li>- эш тәртибен аңлат, уку эшчәнлеген оештыра, нәтижәле эш алымнарын таба белу;</li> <li>- уку эшчәнлеге нәтижәләрен контролъгә ала белу;</li> <li>- билгеләгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белу;</li> <li>- укудагы уңышларның,</li> </ul> | <p>Укытучы ярдәме белән эшне планлаштырырга өйрәнү.</p> <p>Укытучы ярдәмендә эшнең дөреслеген тикшерү.</p> <p>Эш сыйфатына бәя бирә белу.</p> <p>Танып белу (познавательные)</p> <p>Дөреслек белән эш итә белу.</p> <p>Яңа сүзләрнен мәгънәсенә төшөнү.</p> <p>Укытучының авыр булмаган сорауларына жавап бирү, Тиешле мәгълүматны дәреслектән таба белу.</p> <p>Предметларны, чагыштыра, охшаш һәм аермалы якларын билгели белу.</p> <p>3. Коммуникатив (коммуникативные)</p> <p>Дәрестә һәм төрле ситуацияләрдә диалогта катнаша белу</p> <p>Укытучының, классашларның сорауларына жавап бирү;</p> <p>4. Сөйләм этикеты нормаларын үтәү: исәнләшә, саубуллаша, рәхмәт белдерә белу.</p> <p>Башкаларның сөйләмени</p> |
| Базарда/<br>На<br>базаре | <p>“Көзге уңыш” темасына рәсемнәр ясау; бакчан турында сыйныф алдында чыгыш ясау; диалоглар төзөп сөйләшүдә катнашу</p> | <p>Яшелчә исемнәрен дөрес әйтә, аларны сорый белү. Яшелчә, жиләк-жимешләр тәмән дөрес әйтә, аларны сорый белү. Бик кисәкчәсенең мәгънәсен анлат,</p>  | <p>яшельчә исемнәрен дөрес әйтә, аларны сорый белү. Яшелчә, жиләк-жимешләр тәмән дөрес әйтә, аларны сорый белү. Бик кисәкчәсенең мәгънәсен анлат,</p>  | <p>яшельчә исемнәрен дөрес әйтә, аларны сорый белү. Яшелчә, жиләк-жимешләр тәмән дөрес әйтә, аларны сорый белү. Бик кисәкчәсенең мәгънәсен анлат,</p>  |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   |  | <p>сөйләмдә куллану. Базарга барырга чакыра белү. Базарда яшелчә, жиләк-жимеш сатып ала белү.</p> <p>Көзнеяратканыңны, яратмавыңны эйтэ белү. Текст эчтлеген сөйли белү. Жөмлә төзелеше. Урамга уйнарга чакыра белү. Сүзлек дәфтәр-ләре, дәреслек белән эшли белү.</p>   | <p>уңышсызлыкларның сәбәбен аңлы, анализлы белү;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру;</li> <li>- дәрестә кирәклө уку-язу әсбапларын әзерли һәм алар белән дөрес эш итә белү;</li> </ul>  | <p>тыңлый һәм аңлы белү.</p> <p>Парларда эшли белү.</p> |
| <b>Мин чисталы к яратам / Я люблю чистоту</b> | <p>“Алсу – пөхтә кызы” тексты. Комplиментлар эйтәбез. “Марат авырый” тексты. “Табибыта” темасына сөйләшү</p> | <p>Тәрҗемә итү. Сыйфатларны жөмләләрдә актив куллану. Саннар таблицасын төзи белү. Дусты белән диалог оештыру. Сорау жөмләләр. Саннарны куллану күнекмәләрен тирәнәйтү. Мөстәкыйль эшли белү. Саннарны куллану күнекмәләрен тирәнәйтү. Сүзлек дәфтәрләре, дәреслек белән эшли белү. Чиста, дөрес языу. Кагыйдәне анлап кабул итү. Тәрҗемә итү күнекмәсен нығыту. Үз фикерене эйтә белү</p> | <p><b>Коммуникатив нәтижәләр:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- әңгәмәдәшценең фикерен тыңлый, аңа туры килерлек жавап бирә белү;</li> <li>- әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү;</li> <li>- аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);</li> <li>- парларда һәм күмәк эшли белү;</li> <li>- мәгълүматны туплау өчен, күмәк эш башкару;</li> <li>- әңгәмәдәшен белән сөйләшүне</li> </ul> |   |
| <b>Кыш/ Зима</b>                              | <p>“Кыш килә” тексты. “Тауда” темасына сөйләшү. “Тауда” хикәясе</p>  | <p>Алган белемнәр-не куллана белү. Хаталарны төзәтә белү. Сүзлек белән эшли белү. Тәрҗемә итү. Сүзлек белән эшли белү. Жөмләдә сүз тәртибен дөрес куллану. Сорауларны дөрес формалаштыру. Үрнәк буенча эшли белү. Орфографик күнекмәләр.</p>   |   |   |
| <b>Бизнең гайлә/</b>                          | <p>“Гайлә” темасы буенча сөйләшү. “Бизнең гайлә” тексты. III.</p>  | <p>Тема буенча алган белемнәрне системалаштыру. Кагыйдәне анлап кабул итү. Жавап сүзләр</p>  |   |   |

|  |   |  |                                     |  |
|--|---|--|-------------------------------------|--|
| <b>Наша семья</b>                                  | Маннурның “Яратам” шигыре.“Айдар бездә кунакта” тексты  | таба белү. Кемнэ? Кемнән?<br>Сорауларына жавап була торган сорау, жавап жөмләләр төзи.Хаталарны төзөтә белү.<br>Мөстәкыйль эшли белү.<br>Кисәкчәләрне сөйләмдә куллана белә.     | башлый, дәвам итә,<br>тәмамлый белү |  |
| <b>Мин Татарста нда яшим./ Я живу в Татарстане</b> | “Туган ягым” тексты.“Мин авылда (шәһәрдә) яшим” тексты<br>“Шәһәрдә” уены.Муса Жәлилнең “Әтәч” шигыре.   | Сөйләмдә куллану<br>Жөмләләрне дөрес формалаштыра белү. Сүзлек белән эшли. Укучыларның үзләтерү дәрәжәсен тикшерү.   |                                     |  |
| <b>Яз/ Весна</b>                                   | Фатих Кәримнең “Яз житә” шигыре.“Әниләр бәйрәме” темасы буенча диалог<br>Дәреслектән текстны уку. Эчтәлеге буенча күмәк эшчәнлектә катнашу.<br>Уенда күмәк катнашу<br>Тема буенча диалоглар төзү.<br>Чыгышларны бәяләү. | Диалог кора белү<br>Жөмләләрдә куллану<br>Төрле типтагы жөмләләр төзи белү<br>Жөмлә төзү<br>Дөрес тәржемә итү<br>Сорау, раслау жөмлә төзелеше<br>Дөрес жавап бирү<br>Диалог төзи |                                     |  |
| <b>Жәй/ Лето</b>                                   | Бари Рәхмәтнең “Матур жәй, кил безгә!” шигыре<br>“Жәй житте” тексты<br>“Жәйге ял” темасына сөйләшү  | Жөмлә төзелеше, сөйләм.<br>Практикада куллана белү<br>Мөстәкыйль эшли<br>Тәржемә итү. Монолог<br>Жөмләләрдә куллану  |                                     |  |

**Эчтәлекнең темаларга һәм сәгатьләргә бүленеше**

| № | Бүлекләр, темалар                                | Темаларга караган төп төшөнчәләр  | Сәгать саны |
|---|--|---|-------------|
|   | <b>Без мәктәпкә барабыз/Мы идем в школу</b>      | “Без мәктәпкә барабыз” темасына сәйләшү. Санамышлар өйрәнәбез: “Бер алма, ике алма, ...”. Узем турында сәйлим “Командир” уены.Бәйрәмдә.Мин Казанга барам.Айдарның көндәлек режимы. Рус халық әкияте “Күмәч”.“Күмәч” әкиятен сәхнәләштерү /Разговор на тему «Мы идем в школу». Учимся считать: “Одно яблоко, два яблока...”. Рассказываю о себе Игра «Командир». На празднике.Я иду в Казань. Режим дня Айдара. Русская народная сказка «Колобок». Инсценирование сказки «Колобок» | 9           |
|   | <b>Базарда/ На базаре</b>                        | “Көзге уңыш” темасына рәсемнәр ясау; бакчаң турында сыйныф алдында чыгыш ясау; диалоглар төзеп сәйләшүдә катнашу/Рисование на тему «Осенний урожай»; Выступление перед классомпро сад; участие в составлении диалогов   | 2           |
|   | <b>Мин чисталық яратам/ Я люблю чистоту</b>      | “Алсу – пәхтә қызы” тексты.Комplиментлар әйтәбез.“Марат авырый” тексты.“Табиба” темасына сәйләшү/Текст «Алсу - аккуратная девушка». Говорим комплименты. Текст «Марат болеет». Разговор на тему «Врач»  | 4           |
|   | <b>Кыш/ Зима</b>                                 | “Кыш килә” тексты.“Тауда” темасына сәйләшү.“Тауда” хикәясе/Текст «Зима наступает». Разговор на тему «На горке». Рассказ «Горка»   | 3           |
|   | <b>Безнең гайлә/ Наша семья</b>                  | “Гайлә” темасы буенча сәйләшү.“Безнең гайлә” тексты.Ш. Маннурның “Яратам” шигыре.“Айдар бездә кунакта” тексты/Разговор по теме «Семья». Текст «Наша семья». Стихотворение Ш. Маннур «Яратам». Текст «Айдар у нас в гостях»  | 4           |
|   | <b>Мин Татарстанда яшим/ Я живу в Татарстане</b> | “Туган ягым” тексты.“Мин авылда (шәһәрдә) яшим” тексты “Шәһәрдә” уены.Муса Жәлилнең “Әтәч” шигыре./Текст «Родной край». Текст «Я живу в деревне (городе)». Игра «В городе». Стихотворение Мусы Джалиля «Петух».   | 4           |
|   | <b>Яз/ Весна</b>                                 | Фатих Кәримнең “Яз жите” шигыре.“Әниләр бәйрәме” темасы буенча диалог/Стихотворение Ф.Карима “Весна наступает”.Диалог по теме “Праздник мам”  | 2           |
|   | <b>Кибеттә/ В магазине</b>                       | Дәреслектән текстны уку. Эчтәлеге буенча күмәк эшчәнлектә катнашу. Үенда күмәк катнашу.Тема буенча диалоглар өзү. Чыгышларны бәяләү/ Читать текст из учебника. Участие в коллективной деятельности Составление диалогов по теме. Оценка выступлений.  | 3           |

|  |                      |   |    |
|--|----------------------|---|----|
|  | <b>Жәй/ Лето</b>     | Бари Рәхмәтнең “Матур жәй, кил безгә!” шигыре<br>“Жәй житте” тексты<br>“Жәйге ял” темасына сөйләшү/ Стихи Бари Рахмата «Красивое лето, иди к нам!»<br>Текст «Лето пришло» Разговор на тему «Летний отдых» | 3  |
|  | <b>Барысы/ Всего</b> |   | 34 |

### **Календарь-тематик планлаштыру**

*P.З. Хәйдәрова, Н.Г. Галиева, Г.М. Эхмәтжәсanova, Күчелле татар теле, 2 нче сыйныф.*

*Казан: Татармультифильм, 2013*

| №  | <b>Өйрәнелә торган бүлек, дәрес темасы</b>                                     | <b>Сә<br/>гать<br/>саны</b> | <b>Үткәрү вакыты</b>            |                         | <b>Уку эшчәнлегенең төп төрләре</b>                                     |
|--|--|-----------------------------|---------------------------------|-------------------------|---|
|  |  |                             | <b>Кален<br/>дарь<br/>вакыт</b> | <b>Фактик<br/>вакыт</b> |   |
| <b>Без мәктәпкә барабыз./ Мы идем в школу (9 ч.)</b> |  |                             |                                 |                         |   |
| 1  | “Без мәктәпкә барабыз” темасына сөйләшү/Разговор на тему” Мы идем в школу”     | 1                           | <b>4.09</b>                     |                         | Мәктәпкә әзерлек турында, уку эсбаплары турында әңгәмәдә катнашу        |
| 2  | Санамышлар өйрәнәбез: “Бер алма, ике алма, ...”./Учим считалку “Один, два ...” | 1                           | <b>11.09</b>                    |                         | Дәреслектәге санамышны тиешле интонация белән уқырга өйрәнү             |
| 3  | Үзем турында сөйлим/ Я рассказываю о себе                                      | 1                           | <b>18.09</b>                    |                         | Дәреслектәге план буенча сөйләү   |
| 4  | “Командир” уены./ Игра “Комадир”   | 1                           | <b>25.09</b>                    |                         | Хәрәкәтле уенда катнашу   |
| 5  | Бәйрәмдә/ На празднике   | 1                           | <b>2.10</b>                     |                         | Темага карата үзлектән хикәя төзеп сөйләү                               |
| 6  | Мин Казанга барам/ Я еду в Казань.   | 1                           | <b>9.10</b>                     |                         | Өч юнәлеш формасын (кая, кайда, кайдан) аңлат, диалоглар төзүдә куллану |

|   |   |   |              |  |  |
|---|---|---|--------------|--|--|
| 7 | Айдарның көндәлек режимы./<br>Режим дня Айдара                        | 1 | <b>16.10</b> |  | Үзгәртеп төзү  |
| 8 | Рус халық әкияте “Күмәч”./<br>Русская народная сказка<br>“Колобок”    | 1 | <b>23.10</b> |  | Дәреслек белән эш. Эчтәлекне аңлат, сорау-жавап эшчәнлегендә катнашу |
| 9 | “Күмәч” әкиятен сәхнәләштерү./<br>Инсценирование сказки.<br>“Колобок” | 1 | <b>13.11</b> |  | Әкиятне сәхнәләштерү   |

**Базарда/ На базаре (2 ч.)**

|    |   |   |              |  |  |
|----|---|---|--------------|--|--|
| 10 | Көзге уңыш/ Осенний урожай                                | 1 | <b>20.11</b> |  | “Көзге уңыш” темасына рәсемнәр ясау; бакчаң турында сыйныф алдында чыгыш ясау; диалоглар төзеп сөйләшүдә катнашу |
| 11 | “Базарда” темасына сөйләшү.<br>Беседа на тему “На базаре” | 1 | <b>27.11</b> |  |  |

**Мин чисталық яратам/ Я люблю чистоту (4 ч.)**

|    |   |   |              |  |  |
|----|---|---|--------------|--|--|
| 12 | “Алсу – пөхтә кызы”<br>тексты./Текст “Алсу –<br>аккуратная девочка” | 1 | <b>27.11</b> |  | Дәреслектән текстны уку. План төзү. Планга таянып сөйләү.<br>Үзгәртеп төзү             |
| 13 | Комплimentлар әйтәбез/<br>Говорим комплименты                       | 1 | <b>4.12</b>  |  | Укытучы белән берлектә комплиментлар әйтергә өйрәнү,<br>диалогларда куллану            |
| 14 | “Марат авырый” тексты. Текст<br>“Марат болеет”                      | 1 | <b>11.12</b> |  | Парларда сөйләшү. Иптәшләреңнең чыгышын бәяләү   |
| 15 | “Табибы” темасына сөйләшү./<br>Беседа на тему “У врача”             | 1 | <b>18.12</b> |  | Дәреслектән текстны уку. Сәнгатьле уку. Эчтәлеге буенча күмәк<br>фикар алышуда катнашу |

**Кыш./ Зима (3 ч.)**

|    |  |   |              |  |   |
|----|--|---|--------------|--|---|
| 16 | “Кыш килә” тексты./ Текст<br>“Наступает зима”          | 1 | <b>25.12</b> |  | Текстны аңлат уку. Сюжетлы рәсемнәргә таянып, кыш билгеләре турында сөйләү  |
| 17 | “Тауда” темасына сөйләшү.<br>Беседа на тему “На горке” | 1 | <b>15.01</b> |  | Мультимедиа күшүмтадагы, дәреслектәге рәсемнәр өстендей<br>кай? кайда? кайдан? соруларын бирүне (шулай ук жавап<br>формаларын) камилләштерү. Уенга чакырып, диалоглар төзеп<br>сөйләшү. |
| 18 | “Тауда” хикәясе. Текст “На<br>горке”                   | 1 | <b>22.01</b> |  | Дәреслектән текстны уку. Сәнгатьле уку. Эчтәлеге буенча күмәк<br>фикар алышуда катнашу.<br>Хикәяне үзгәртеп төзү. Сәхнәләштерү  |

**Безнең гаилә./ Наша семья (4 ч.)**

|    |   |   |              |  |  |
|----|---|---|--------------|--|--|
| 19 | “Гайлә” темасы буенча сөйләшу./ Беседа на тему “Семья”        | 1 | <b>29.01</b> |  | Дәреслектән текстны уку. Сәнгатьле уку. Эчтәлеге буенча күмәк фикер алышуда катнашу  |
| 20 | “Безнең гайлә” тексты. /Текст “Наша семья”                    | 1 | <b>5.02</b>  |  |  |
| 21 | Ш. Маннурның “Яратам” шигыре./Стихотворение Ш. Маннур “Люблю” | 1 | <b>12.02</b> |  | Шигырыне тиешле тизлектә дөрес, сәнгатьле уку. Иптәшләреннең чыгышын бәяләү          |
| 22 | “Айдар бездә кунакта” тексты./ Текст “Айдар у нас в гостях”   | 1 | <b>19.02</b> |  | Дәреслектән текстны уку. Сәнгатьле уку. Эчтәлеге буенча күмәк фикер алышуда катнашу. |

**Мин Татарстанда яшим/ Я живу в Татарстане (4ч.)**

|    |   |   |              |  |   |
|----|---|---|--------------|--|---|
| 23 | “Туган ягым” тексты. Текст «Родной край»                              | 1 | <b>26.02</b> |  | Дәреслектән текстны уку. Сәнгатьле уку. Эчтәлеге буенча күмәк фикер алышуда катнашу                   |
| 24 | “Мин авылда (шәһәрдә) яшим” тексты./ Текст «Я живу в деревне(городе)» | 1 | <b>4.03</b>  |  | Дәреслектән текстны уку. Сәнгатьле уку. Эчтәлеге буенча күмәк фикер алышуда катнашу. Эчтәлеген сөйләү |
| 25 | “Шәһәрдә” уены. / Игра “В городе”                                     | 1 | <b>11.03</b> |  | Күмәк уенда катнашу   |
| 26 | Муса Жәлилнең “Әтәч” шигыре./ Стихотворение М.Джалиля “Петух”         | 1 | <b>18.03</b> |  | Уқытучыны тыңлау. Сәнгатьле уку. Иллюстрацияләр ясау  |

**Яз/ Весна(2 ч)**

|    |   |   |             |  |   |
|----|---|---|-------------|--|---|
| 27 | Фатих Кәримнең “Яз житә” шигыре./ Стихотворение Ф. Карима “Наступает весна” | 1 | <b>1.04</b> |  | Шигырыне тиешле тизлектә дөрес, сәнгатьле уку. Иптәшләреннең чыгышын бәяләү |
| 28 | “Әниләр бәйрәме” темасы буенча диалог/ Диалог п теме “Праздник мам”         | 1 | <b>8.04</b> |  | Котлаулар язы. Тема буенча диалоглар төзу                                   |

**Кибеттә/ В магазине (3 ч.)**

|    |   |   |              |  |  |
|----|---|---|--------------|--|--|
| 29 | “Матур киенәр” тексты/Текст «Красивая одежда»               | 1 | 15.04        |  | Дәреслектән текстны уку. Эчтәлеге буенча күмәк эшчәнлектә катнашу. |
| 30 | “Әйе”, “юк” димә, “ак-кара”га тимә” уены./ Игра “Да”, “нет” | 1 | <b>22.04</b> |  | Уенда күмәк катнашу  |

|                         |   |   |              |  |  |
|-------------------------|---|---|--------------|--|--|
| 31                      | “Кибеттә” темасына диалоглар/<br>Диалог на тему “В магазине”  | 1 | <b>29.04</b> |  | Тема буенча диалоглар төзу. Чыгышларны бәяләү                              |
| <b>Жәй/ Лето (3 ч.)</b> |   |   |              |  |  |
| 32                      | Бари Рәхмәтнең “Матур жәй, кил<br>безгә!” шигыре/ Стихотворение<br>Б. Рахмата.”Красивое лето,<br>приходи к нам” | 1 | <b>6.05</b>  |  | Шигырье сәнгатъле уку. Иллюстрацияләр ясау. Эчтәлеге<br>буенча фикер алышу |
| 33                      | “Жәй житте” тексты/ Текст<br>“Наступило лето”   | 1 | <b>13.05</b> |  | Текст буенча фикер алышу   |
| 34                      | “Жәйге ял” темасына сәйләшү/<br>Беседа не тему “Летний отдых”   | 1 | <b>20.05</b> |  |  |